

в-к "Преса"

24.10.2014 г., стр. 7

„Графа“ става пешеходна зона с ретро трамвай

Столичната община обявява през януари нов конкурс за обновяване на площад „Александър Батенберг“ В София

Емблематичната улица „Граф Игнатиев“ ще стане втората пешеходна зона в София след бул. „Витоша“. От Съдебната палата до пл. „Журналист“ по него ще се движат само 2 трамвая - ретро и тип „совалка“. Мотрисите ще минават рядко, а през останалото време „Графа“ ще се използва като велоалея. Ул. „Цар Шишман“ също ще бъде пешеходна зона през почивните дни, а в работните ще се намали скоростта за движение и ще се ограничат местата за паркиране. Пазарът за книги на пл. „Славейков“ ще бъдат преобразен изцяло, а короните на дърветата ще бъдат романтично осветени. Този проект на фирма „А.Д.А.“ на арх. Иво Пантелеев ще бъде реализиран от общината в близките 3 години. Това стана ясно след повторното журиране на проектите, които се състезаваха в конкурса на общината за нов облик на центъра на София за зона 2 (ул. „Граф Игнатиев“, „Иван Шишман“ и пл. „Славейков“). За зона 3, която включва пл. „Ал. Батенберг“, Градската градина пред Народния театър и бул. „Цар Освободител“ до „Раковски“, ще бъде обявен нов конкурс през януари, съобщи главният архитект Петър Диков. „Причината да има ново състезание е, че повечето от предадените досега проекти предвиждаха частично или цялостно премахване на жълтите павета в района. Те бяха обявени през декември м.г. за културно наследство и не може да бъдат пипани“, обясни за „Преса“ Елена Ангелова от направление „Архитектура и градоустройство“, финансирането на новия конкурс ще се поеме от общината. Проектите по другите три зони ще се реализират по ОП „Региони в растеж“ със 100 млн. лв. Кметството ще трябва да даде около 10 млн. лв., защото ЕК не разрешава изграждането на нови подземни съоръжения, каквито ще се наложи да се направят пред Националната художествена галерия и в района около нея. През 2017 а. пазарът за книги на пл. „Славейков“ ще бъдат преобразен изцяло, а короните на дърветата ще бъдат романтично осветени.